Département de la Dordogne

DOSSIER D'INVENTAIRE PETIT PATRIMOINE RURAL BÂTI DU PÉRIGORD

CONSEIL GÉNÉRAL Conseil d'Architecture d'Urbanisme et d'Environnement de la Dordogne (C.A.U.E. 24).

LA PIERRE ANGULAIRE Fédération des Aînés ruraux de la Dordogne (Association loi de 1901)



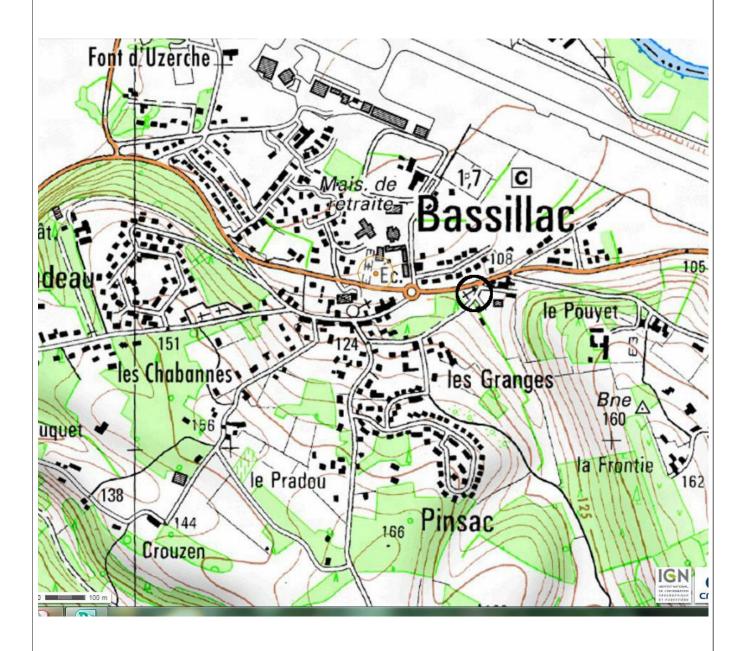
Arrondissement : Périgueux **Canton :** Saint-Pierre-de-Chignac

Commune: Bassillac Lieu-dit: les Bordes Édifice: fontaine DOSSIER n°

LOCALISATION GÉOGRAPHIQUE

Cartes IGN - extrait de Géo portail

Longitude (référée au méridien international) : 00° 42′ 26′′
Latitude Nord : 45° 15′ 30′′
Altitude : 110 m



LOCALISATION CADASTRALE

Cadastre en date du : site Internet www.cadastre.gouv à jour 15/12/2011

Échelle : 1/1500^e

Section:

Feuille n° AE01

Parcelle non numérotée - Superficie : - Nature :

Propriétaire : Commune



LOCALISATION CADASTRALE ANCIENNE

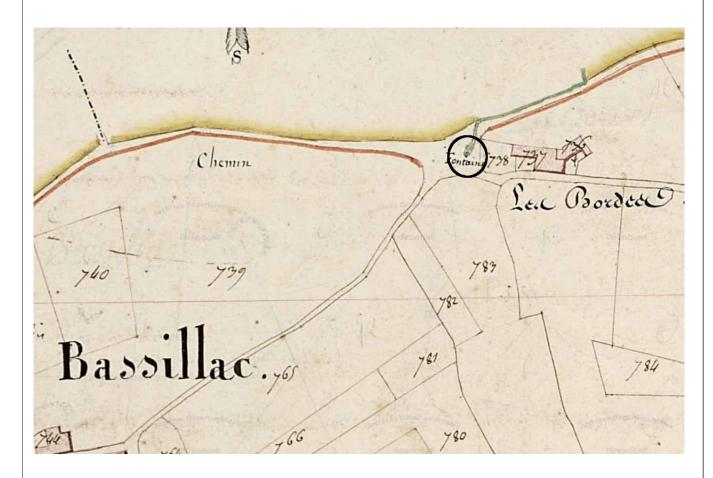
Cadastre en date du : 1824

Échelle: 1/2500e

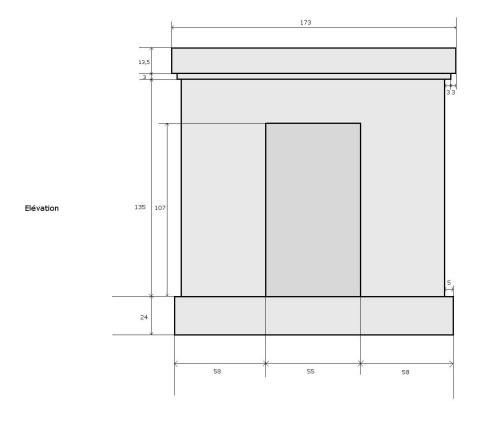
Section: Feuille n° E2

Parcelle : non numérotée - Superficie : Nature :

Propriétaire : la commune



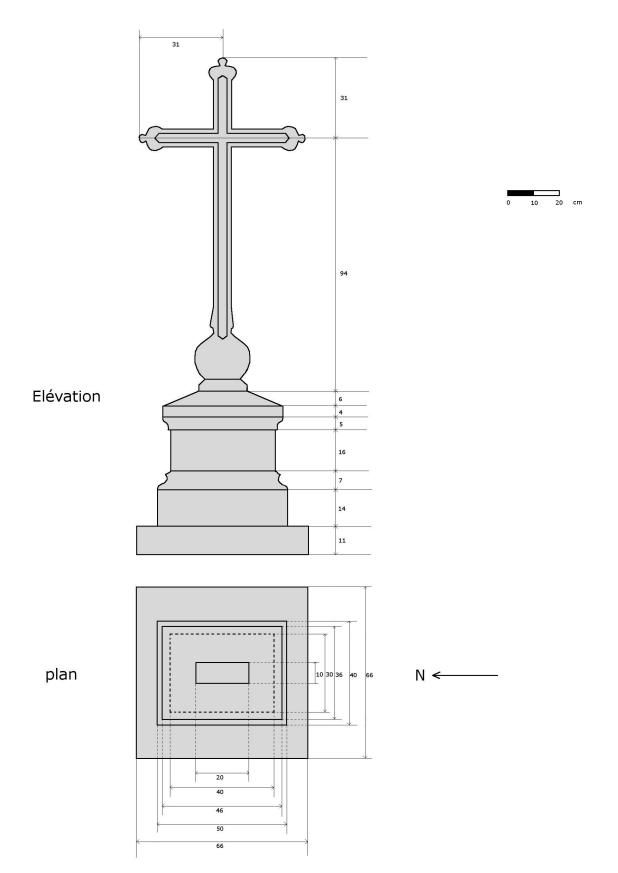
DESCRIPTIF GRAPHIQUE côté route Ν Plan 14,1 côté chemin 24 ↓ 10 √ 36 Détail de la bordure 10 20 cm

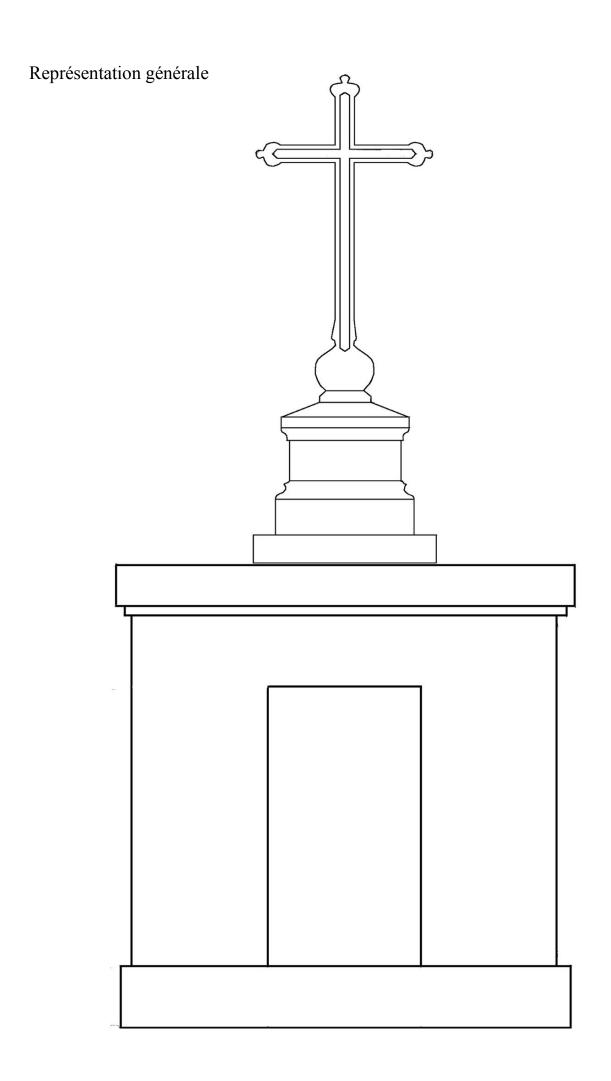


0 10 20 cm

150 160

Plan





DESCRIPTIF ECRIT

L'édifice, situé à la sortie de Bassillac en bordure de la départementale n° 5 Périgueux - Hautefort, comprend une fontaine en pierre surmontée d'une croix en fonte et un lavoir. L'ensemble vient d'être restauré par la commune.

La fontaine, de forme cubique, est entièrement bâtie en gros blocs appareillés de pierre calcaire locale. Elle repose sur un socle un peu plus large et est recouverte de deux grosses dalles de pierre soutenues à l'intérieur par deux grosses barres de fer. Sur l'une d'elles est encore fixée une poulie qui devait permettre de puiser l'eau à l'aide d'un seau. Sur la façade ouest a été ménagée une ouverture fermée par une grille.

Sur la fontaine a été bâtie une croix : un socle de section rectangulaire, un piédestal formé d'une base surmontée d'un talon renversé, d'un dé d'un seul bloc surmonté d'une doucine droite en saillie et d'une table taillée en trapèze. La croix est en fonte et décorée de feuillages qui s'enroulent autour du fût et des branches. Il y a un Christ et un titulus.

Derrière la fontaine se trouve un grand lavoir de forme irrégulière. Du côté nord deux ouvertures, que l'on peut fermer avec des panneaux de bois amovibles, permettent de réguler le niveau d'eau. L'eau qui s'écoule formait autrefois un ruisseau mais il a été complètement canalisé et recouvert par les constructions.

Côté sud, le lavoir est alimenté par un ruisseau dont l'eau passe sous la petite route qui longe le lavoir et arrive par deux ouvertures busées.

Les bordures du lavoir ont été façonnées en planche à laver. Le tout est en béton.

Les murs qui entourent le site sont de création récente (cf. article de Sud-Ouest dans le porte-feuille documentaire).

DESCRIPTIF PHOTOGRAPHIQUE



Vue d'ensemble









Côté ouest (face avant)

La croix Côté sud (profil)

Côté est (face arrière)

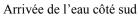


Disposition de la fontaine par rapport au lavoir



Les vannes d'écoulement







Le ruisseau alimentant le lavoir



Déversoir de la fontaine dans le lavoir



Intérieur de la fontaine



Barres de fer soutenant les dalles du toit et poulie



Bordure en forme de planche à laver

HISTORIQUE

La fontaine est certainement ancienne car elle figure sur le cadastre napoléonien de 1824. Il devait sans doute y avoir aussi un lavoir, non aménagé. Les plus anciennes archives que nous ayons retrouvées remontent à 1862.

Le 19 septembre 1862, le conseil municipal décide de « clore » la fontaine des Bordes pour la protéger : en effet ses eaux se mêlent à celle du lavoir où, de plus, les animaux viennent s'abreuver ; elle est donc polluée. Le projet présenté par le maire est accepté et la somme de 289,83 F votée. On peut constater sur le plan présenté (voir portefeuille documentaire) que le toit de la fontaine est couronné d'une boule de pierre.

C'est, semble-t-il en 1898, lors des travaux de réfection, que la boule de pierre est remplacée par une croix. Une croix existait-elle à proximité et les élus ont-ils voulu la sauvegarder en l'installant sur le toit de la fontaine ? C'est le mystère ...

Le 17 mai1914, le conseil décide de faire construire un lavoir (pour un montant de 400 F) et de faire nettoyer la fontaine des Bordes (263 F). Mais la guerre étant survenue, il n'est pas sûr que les travaux aient été effectués et l'on retrouve le 10 septembre 1922 une décision de travaux de réparation pour 400 F.

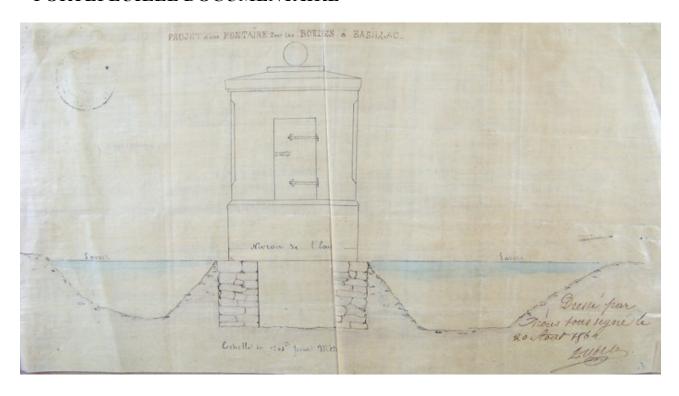
Le 17 août 1930, le conseil décide de faire procéder à la réfection du lavoir pour un montant de 5264 F. Le plan présenté correspond à la disposition actuelle.

Le 21 janvier 1950 est décidée l'installation, à côté de la fontaine, d'un atelier de distillation, atelier qui existait encore très récemment.

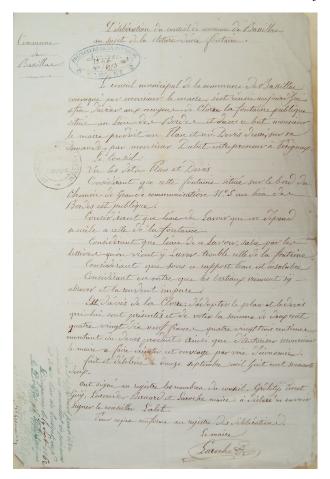
Sources écrites :

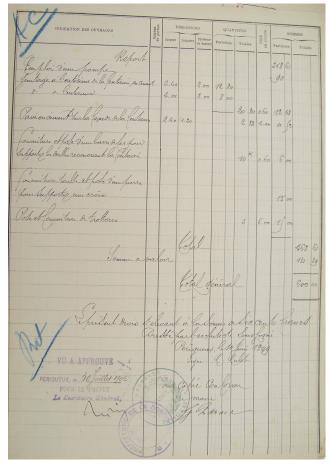
- AD24 : 12 O 27, E DEP 88, 63 P 1153/4 et 46
- Archives municipales de Bassillac : registres des délibérations du Conseil municipal.

PORTEFEUILLE DOCUMENTAIRE



Projet de 1862

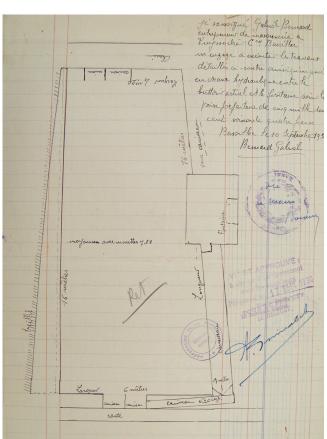




Délibération du Conseil municipal du 19 septembre 1862

Extrait du devis de 1898





Projet de 1930

■ J'aime < 1

Q +1 0

™ Tweeter

Envoyer à

un ami 🖂

Imprimer 🚔

Bassillac

La fontaine rafraîchie



Guy Leymarie, le maire, a encouragé les stagiaires de l'association Mozaïque, qui rénovent la fontaine. PHOTO B. C.

Depuis quelques semaines, sur la départementale 5, à la sortie du bourg en allant à la Roquette, la fontaine et ses abords sont aux soins des stagiaires de l'association boulazacoise Mozaīque, sous l'encadrement de Hugues Loubet et Patrick Pécaud. Jeudi, le maire Guy Leymarie a pu visiter ce qui est plus qu'un rafraîchissement pour la fontaine. Ce gros chantier, avec la construction d'un mur avec des niches, sera complété par des embellissements du site.

Bernard Couzinou

Article de Sud-Ouest de 2011

DEVENIR DE L'É	ÉDIFICE	
OBSERVATIONS	ET SUGGESTIONS	DU RÉDACTEUR

OBSERVATIONS ET SUGGESTIONS DU RÉDACTEUR
Ensemble en excellent état, il est seulement dommage que les murs d'enceinte aient été construits en pierre jaune alors que la fontaine est en calcaire blanc.
RENSEIGNEMENTS ADMINISTRATIFS
Noms et prénoms des rédacteurs : antenne de Périgueux : Chantal Messager, Catherine et François Schunck Valentin Auro a également participé à ce dossier.
Dossier achevé le : 7 février 2013
Date de dépôt au C.A.U.E.