

Département de la Dordogne
DOSSIER D'INVENTAIRE
PETIT PATRIMOINE RURAL BÂTI DU PÉRIGORD

CONSEIL GENERAL

Conseil d'Architecture d'Urbanisme et
d'Environnement de la Dordogne

(C.A.U.E. 24).

LA PIERRE ANGULAIRE

Génération mouvement
Fédération de la Dordogne
(Association loi de 1901)



Arrondissement : SARLAT

Canton : Saint-Cyprien

Commune : Meyrals

Lieu-dit : Boyer

Édifice : Cabane n° 5

DOSSIER n°

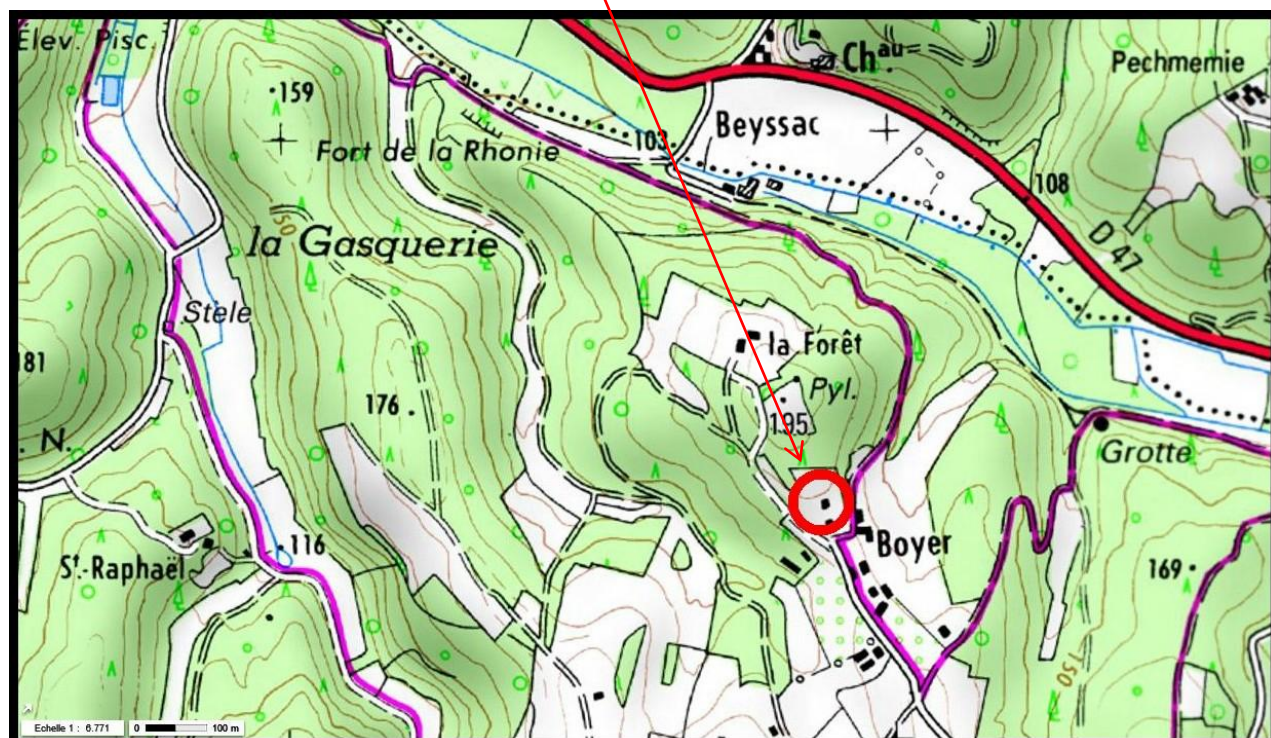
LOCALISATION GÉOGRAPHIQUE Cartes IGN – Échelles : graphiques

Longitude (référée au méridien international) $1^{\circ} 05' 38.7''$ E Latitude Nord : $44^{\circ} 54' 56.8''$

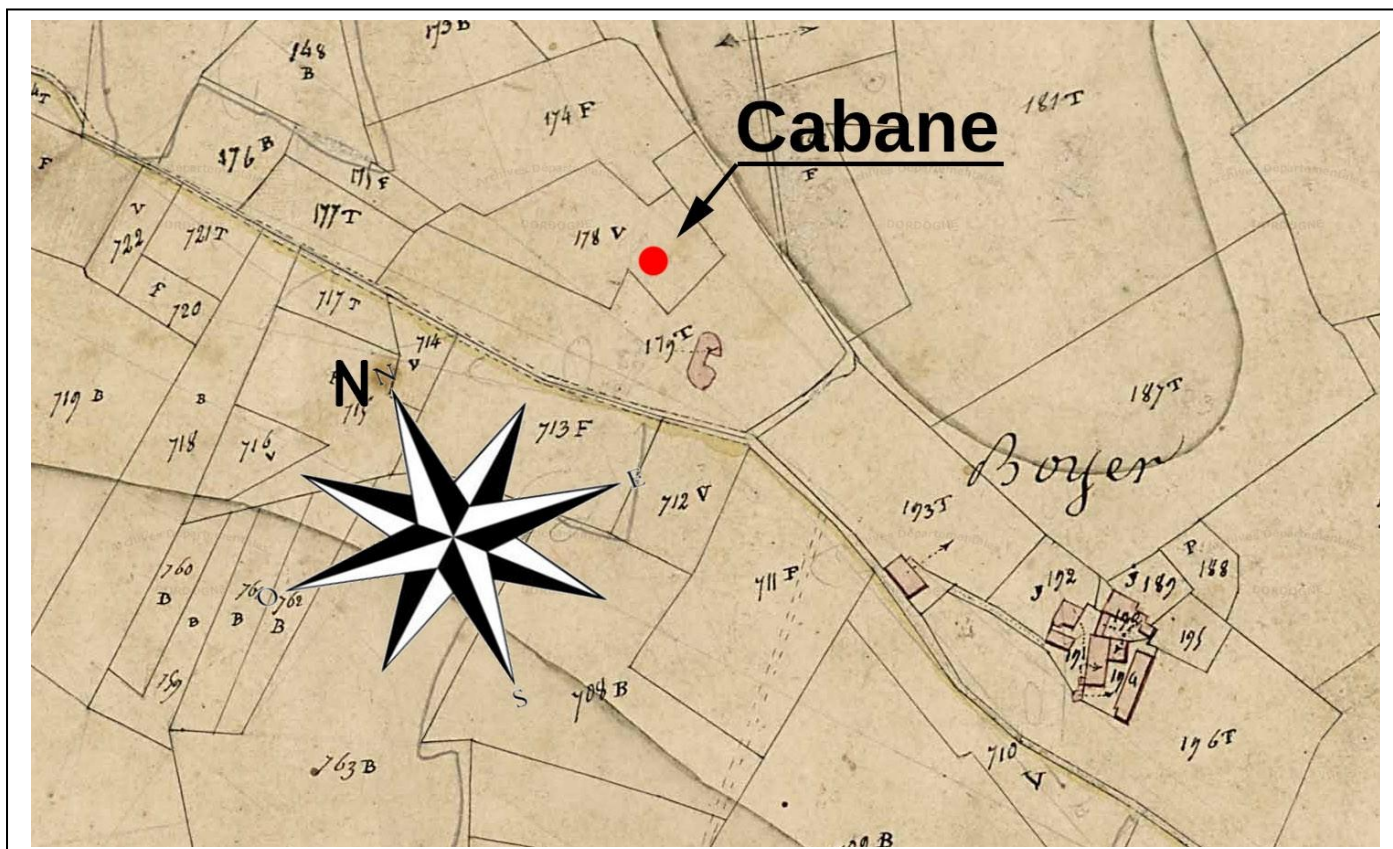
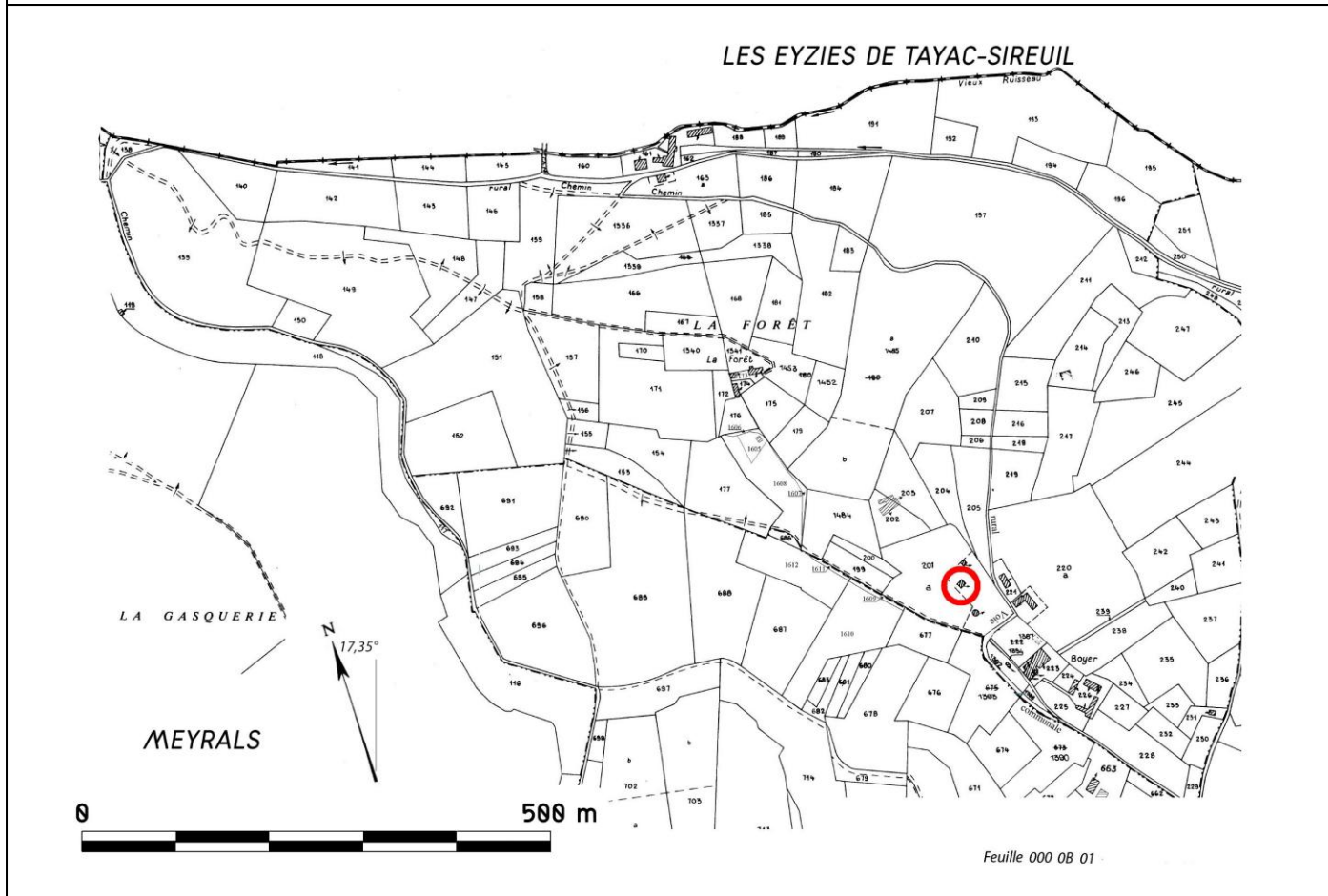
Altitude : 175 m.



Cabane n° 5 de la Rhonie

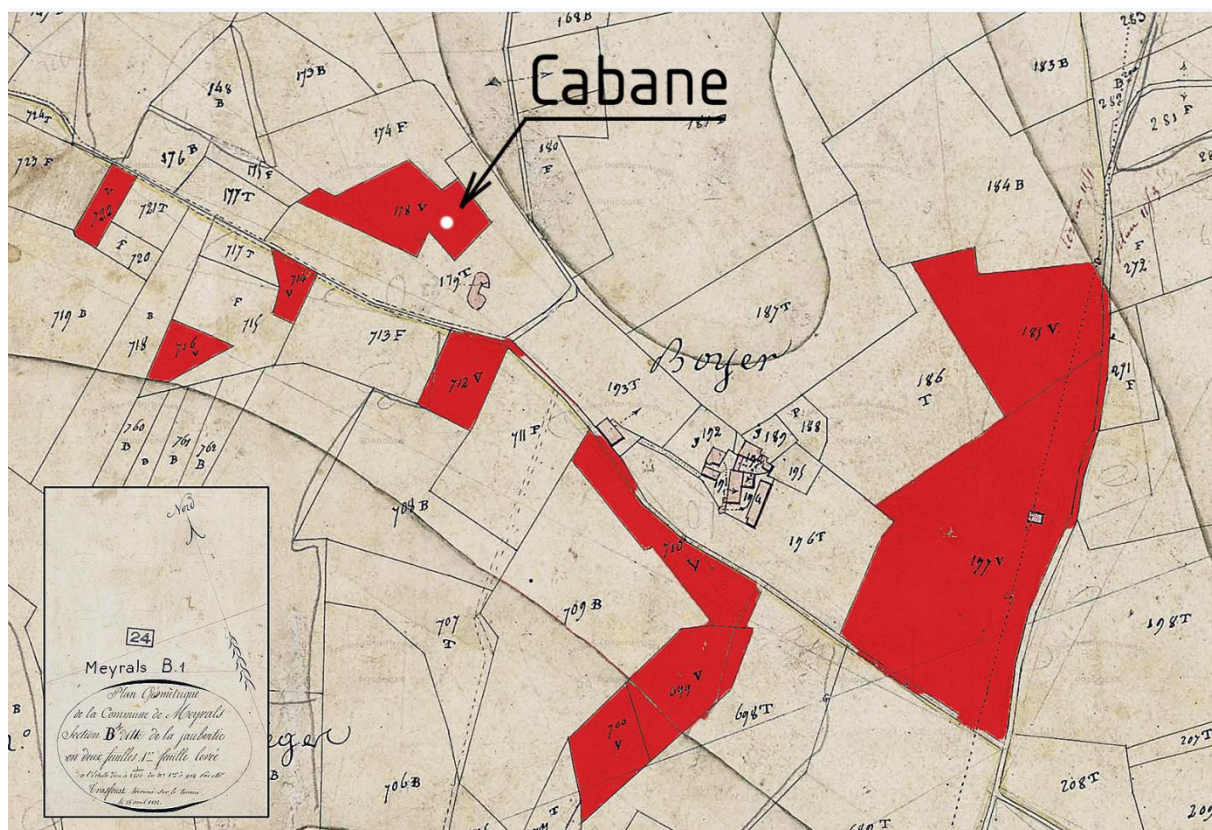


LOCALISATION CADASTRALE Meyrals feuille 0B01 parcelle n° 201



Cadastre ancien 1830

Commune de MEYRALS, section B1 dite de La Jaubertie



Cadastre ancien avec localisation des parcelles de vignes (pochage rouge) au début du XIXe siècle.

Photo aérienne position de la cabane n° 5



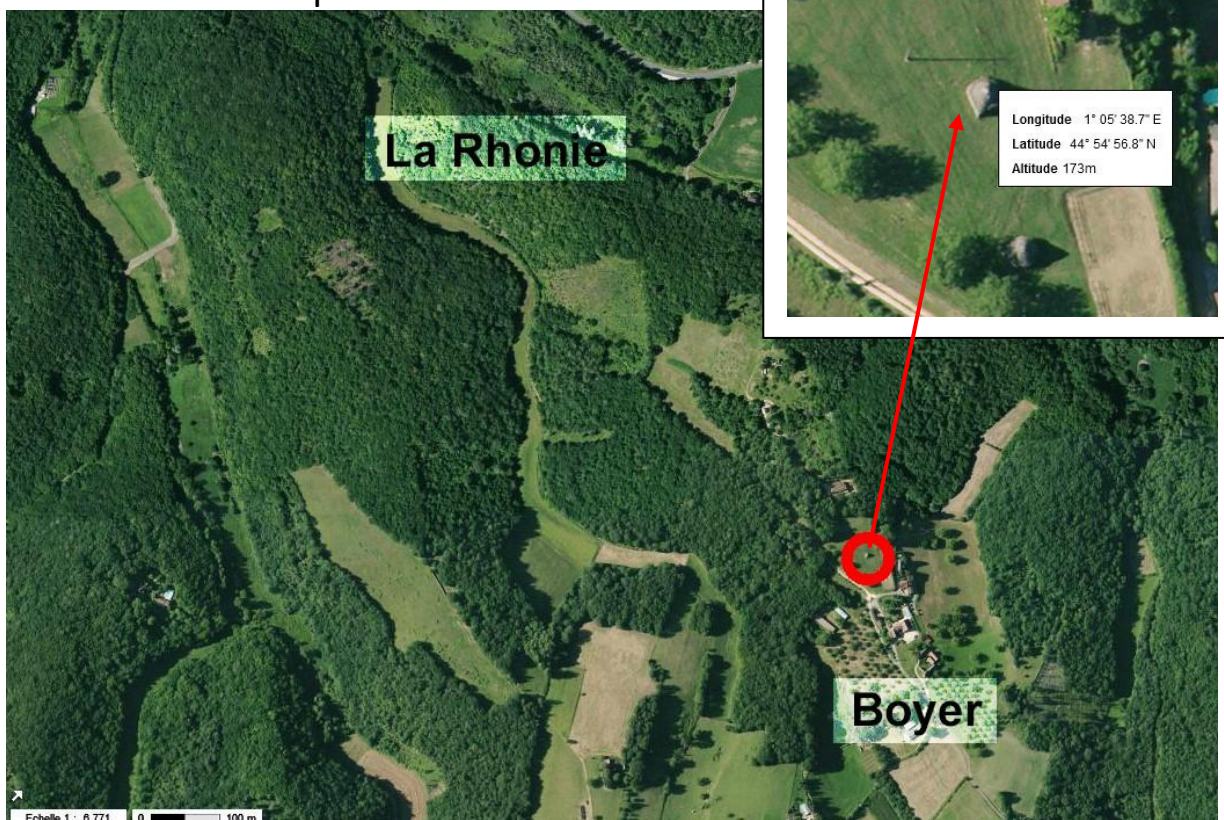
CARTE GÉOLOGIQUE LOCALE

BRGM depuis geoportail.gouv.fr Échelle d'origine = 1/13.542

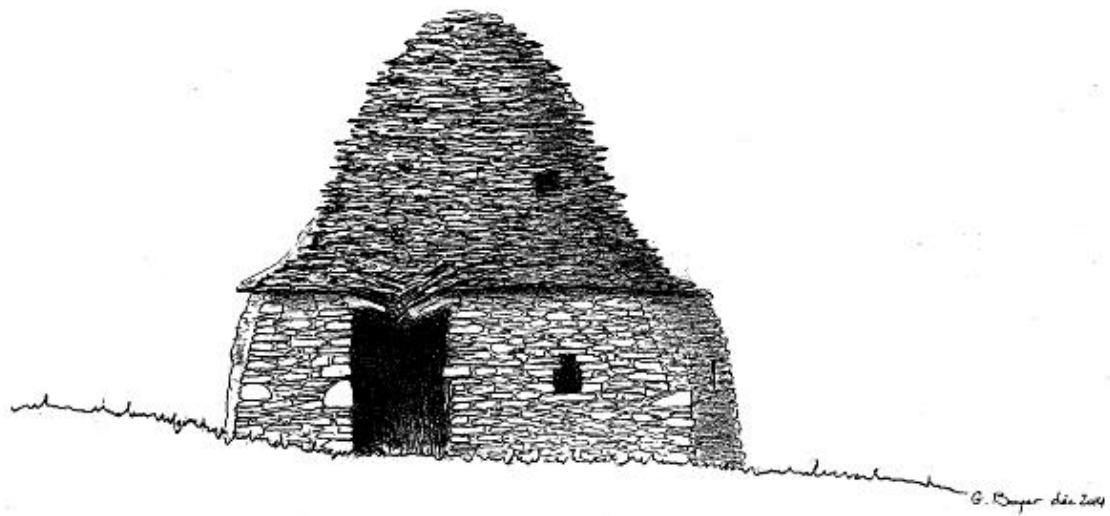
Assises calcaires du Crétacé supérieur sur une langue de Campanien inférieur (C5a) constituant la ligne de crête surmontant en limite très proche le Santonien. Le substrat est un calcaire gréseux.



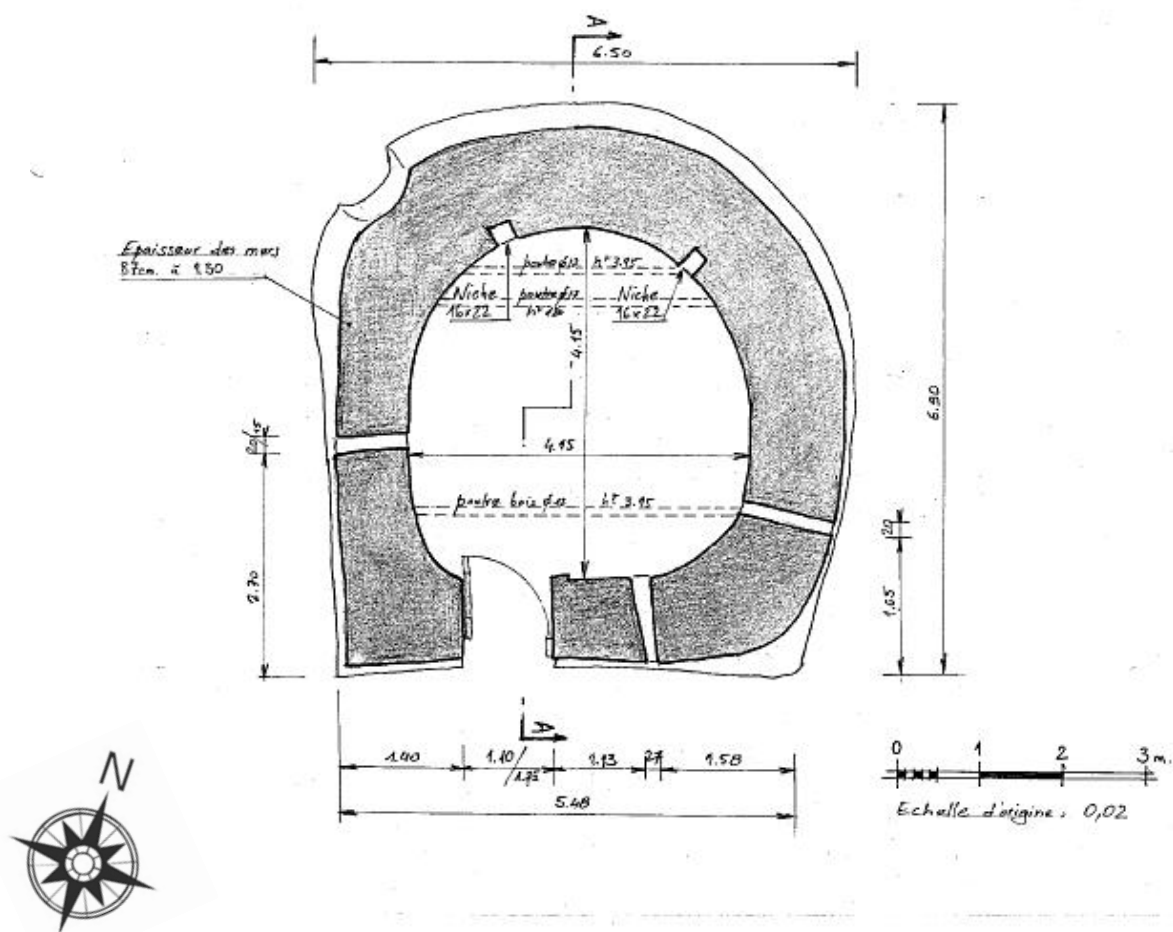
Vue aérienne Géoportail IGN



DEFINITION GRAPHIQUE



Façade sud



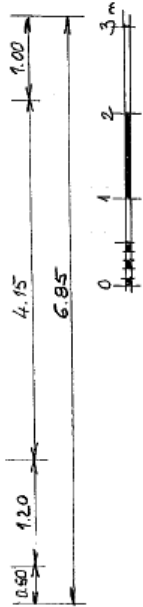
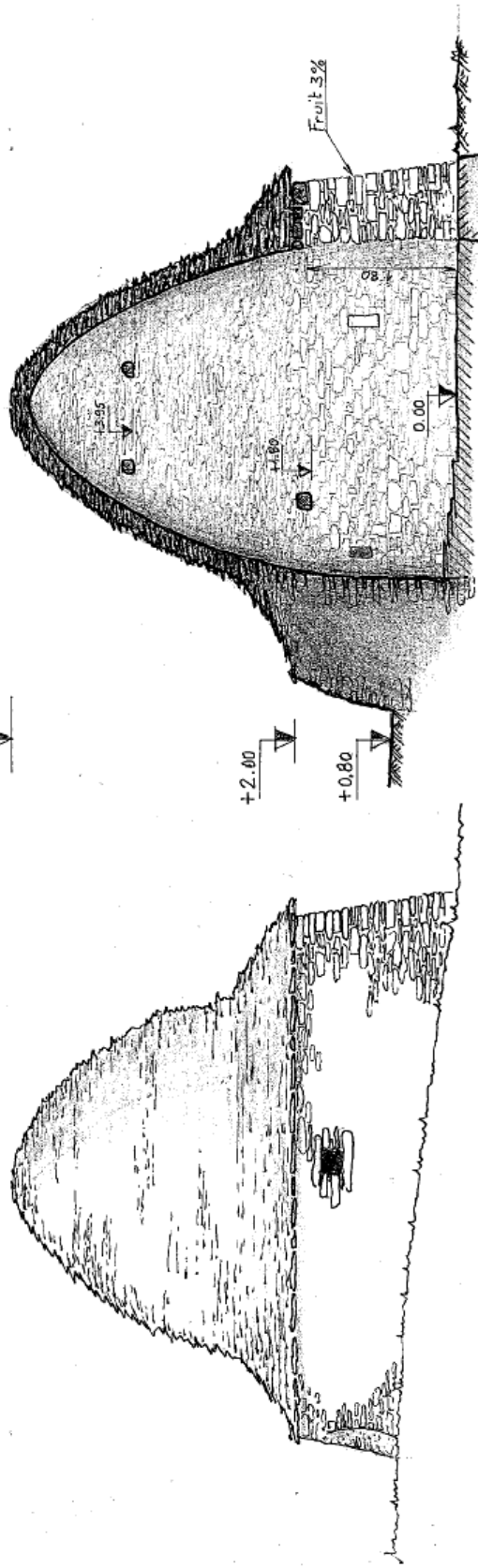
Coupe horizontale faite à environ 1m du sol

Coupe transversal AA

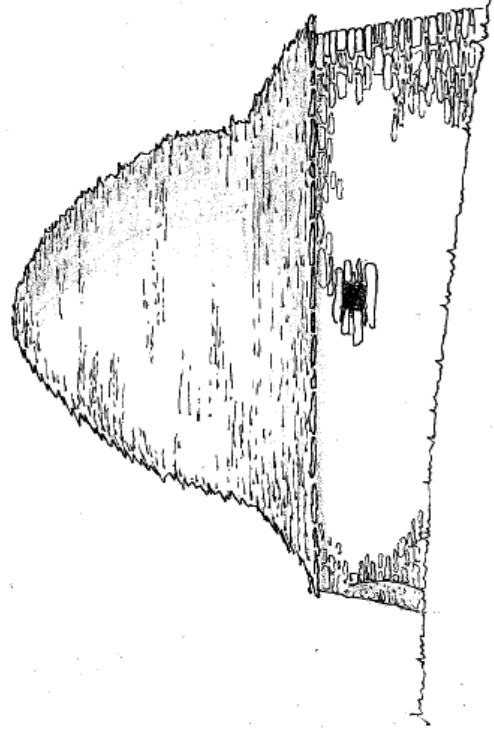
+5.50

+2.00

+0.80



Façade Ouest



DESCRIPTION PHOTOGRAPHIQUE



Face côté Sud



Face côté Ouest



Face côté Nord



Face côté Est



Porte et linteau ruinés



Intrados de la voûte en encorbellement



Détails sur les ouvertures



Vue depuis le Sud Est

DESCRIPTION VISUELLE

Cette construction s'inscrit dans un ensemble de douze cabanes en pierre sèche, fours à pain et cayrous dans le domaine de La Rhonie au lieu-dit Boyer à Meyrals.

Les murs sont en moellons calcaires de moyennes et petites dimensions, érigés sur un terrain en pente de 7% du nord vers le sud avec un fruit de 3% environ.

Les angles de murs et les tableaux de baies sont en moellons équarris d'épaisseur moyenne ou faible. La forme arrondie évasée concave de l'angle nord-ouest de cette cabane est aussi présente sur la cabane voisine. Ces creusements sont intentionnels mais leur fonction nous est énigmatique.

Au sud, une grande porte de 110 cm x 180 cm de haut est ouverte dans le mur de façade de 100 cm d'épaisseur ; son linteau en bois est détruit par la pourriture due aux infiltrations, ce qui a entraîné un affaissement ponctuel et limité de la voûte.

A l'intérieur un grand espace de forme ovoïde de 4.15 m dans les deux dimensions est couvert d'une voûte en encorbellement bien assisée qui a résisté aux attaques climatiques malgré l'enlèvement du couverture de lauzes à l'extérieur.

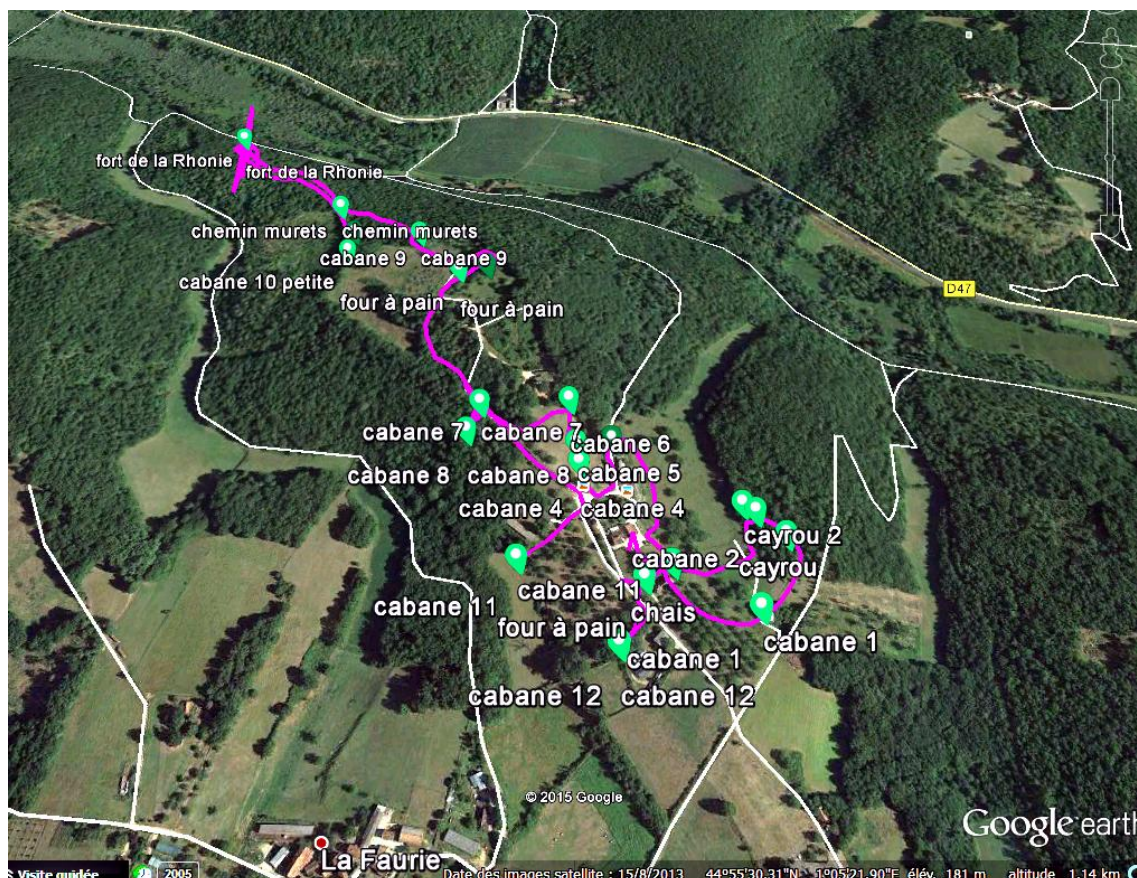
Cet espace est éclairé sur trois façades par des « jours » ou « regards » de petites dimensions ; dans l'épaisseur des murs on distingue 2 petites niches.

Le couverture extérieur en lauzes a été entièrement enlevé sans que l'étanchéité de la voûte intérieure en soit affectée ; les lauzes ont sans doute servi à réaliser ou restaurer le toit de la maison voisine au début du XXe siècle.

HISTORIQUE

Cette construction, avec la belle cabane ronde n° 4 une voisine, s'inscrit dans un ensemble de petit patrimoine rural bâti comprenant des cabanes, fours à pain, cayrous et murets en pierre sèche. Ces aménagements sont le résultat de l'épierrement des champs dont la surface était couverte de plaques de calcaire délité par le gel, dans le but de conquérir de nouveaux territoires pour faire face à la montée démographique des années 1820 à 1870.

La présence de la culture de la vigne omniprésente au début du XIXe siècle est la raison principale de ces aménagements avec le pastoralisme, l'élevage et la culture des céréales (voir cadastre ancien).



Vue aérienne du parcours des cabanes, fours et cayrous du domaine de la Rhonie

DEVENIR DE L'EDIFICE

Au-delà de l'urgence de traiter le linteau et les désordres provoqués par sa rupture, cette construction est en assez bon état même si on peut regretter la disparition des lauzes du couverture extérieur.

Cette cabane en pierre sèche fait partie d'un ensemble remarquable et elle en est l'emblème le plus visible avec la construction voisine en très bon état. Proche des bâtiments d'accueil du domaine de La Rhonie, riche en chambres d'hôtes, gîtes, restaurant et piscine couverte, cet ensemble a vocation à devenir une animation et une attraction pour un tourisme rural tourné vers la nature et la vie des paysans aux siècles derniers. Sans devenir un musée, ces témoignages de la vie de nos ancêtres sur les plateaux et collines du Périgord noir méritent qu'on s'y attarde avec des animations diverses vers tous types de publics. C'est le projet des propriétaires du domaine de La Rhonie qui œuvrent déjà dans ce sens.

Voir le site : <http://www.domainedelarhonie.com/>

Relevés effectués par Guy Boyer et Michel Chanaud
en décembre 2014.

Fiche de recensement N° 582 réalisée par Michel Chanaud le 13/12/2014

Dossier réalisé par Guy Boyer et Michel Chanaud le 25 janvier 2015
pour la Pierre Angulaire et le CAUE.

